

大学受験に備えるオンライン動画レッスン

マドンナ古文



荻野文子先生



※受講時に、エンピツ・赤ペンのほか、
ラインマーカー5色が必要です。

マドンナ古文とは

特長① 受験古文のトップ講師
による信頼の名講義

あの荻野文子先生の名講義が受講できます！
数多くの受験生を合格へと導いてきた荻野先生だからこそ知っている「受験に勝つノウハウ」で古文が、得点源になります。

特長② ムダを省いて
合格への最短ルートをとる

- ①全訳せずに飛ばし読み
 - ②高頻度・高配点の項目をピンポイント学習
 - ③ミクロとマクロの複眼的思考
- それが荻野式古文必勝法。最少労力で最大効果をあげ、他教科の学習時間を妨げません。

特長③ 古文なら確実！全体の偏差値アップ
志望校ランクアップのキーポイント

英語で偏差値を上げるのは大変。学習法から体質改善が必要かも。でも、受験古文は全員のスタートラインが低い。荻野式授業で受験攻略法をマスターすれば、かならず国語全体の偏差値が上がります。

標準コース 通年講座

国公立大・成蹊・成城・武蔵・明治学院・日本・駒澤・東洋・専修・近畿・京都産業・龍谷・甲南等の上位私大を志望する受験生を対象とした講座です。

コード
G3LCB

基礎強化古文ゼミ

〈前期1〉〈前期2〉
〈後期1〉〈後期2〉

対象 2年・3年
回数 90分×20回

重要単語（英語に比べれば何と少ないことか!）と基礎的な文法事項（英文法に比べれば何と例外の少ないことか!）さえ覚えてしまえば、設問の6割は軽く解けます。腹を決めて単語と文法の習熟に専念すれば、古文はすぐに基礎点を確保できる科目なのです。〈前期〉は過去の入試問題を解きながら、読解上どうしても必要な最低限の単語と文法事項を習得しましょう。〈後期〉はさらなるレベルアップを目指し、頻出の文法学習と長文を読み通す読解力の養成に力を注ぎます。

コード
NG3LCB

古典文法レッスン

〈夏期1〉
〈夏期2〉

対象 1年・2年・3年
回数 90分×10回

「動詞の活用も知らない」という初心者からの文法講座。初歩から丁寧に学習し、基礎力を十分に固めたうえで、志望校合格レベルに引き上げていきます。丁寧な解説とドリル演習をくりかえし、苦手な古典文法を得点源に変えましょう!

コード
FG3LCB

基礎古文ゼミ〈冬期〉

対象 2年・3年
回数 90分×5回

「基礎強化古文ゼミ」を踏まえ、入試に向けて最後の仕上げをします。過去の入試問題を使って総合演習をするとともに、やり残した重要文法と古文常識にも力を入れます。あと一步、一緒にがんばりましょう!

難関大コース 通年講座

難関国公立大・早稲田・慶應・上智・明治・青山学院・立教・中央・法政・同志社・関西・関西学院・立命館等の難関私大を志望する受験生を対象とした講座です。

コード
G3LC

難関大古文ゼミ

〈前期1〉〈前期2〉
〈後期1〉〈後期2〉

対象 3年
回数 90分×20回

〈前期〉は過去の入試問題を解きながら、読解上どうしても必要な最低限の単語と文法事項を習得します。それらをマスターし、文章の骨子を押さえれば、全文訳ができなくても、類推したりカットしたりしながら文意は把握できるようになります。〈後期〉は読解力養成に専念し、超難問をハイスピードで解いていきます。有名大学特有の古文常識も同時にマスターします。全知識を有機的に結びつける訓練を重ねましょう。

コード
NG3LC1

古典文法強化ゼミ〈夏期〉

対象 3年
回数 90分×5回

入試は一問一答のドリル練習では歯が立たない、一つの知識を多角的に突いてきます。そこで、雑多な知識を体系的に整理し、よく出る入試のパターンを一挙に公開。前半は理論講義に没頭し、後半は入試問題を使って実戦力をつけましょう。この講座を土台に、〈後期〉以降、読解力養成に移行していきます。

コード
NG3LC2

難関大古文ゼミ〈夏期〉

対象 3年
回数 90分×5回

よく出る文法識別と、難読解に焦点を当て、難関大の狙いを明らかにします。単純思考で解ける問題はごくわずか。手を変え品を変え、受験生をワナに落とそうとする、そのカラクリを見抜く目が必要です。本講義ではそういった多角的思考を鍛えます。

冬期・直前講座

コード
FG3LC1

和歌の修辞法ゼミ〈冬期〉

対象 3年
回数 90分×5回

枕詞・掛詞・序詞・縁語・折句・沓冠・賦物・物名などの修辞法を、フィーリングではなく論理で理解してもらいます。和歌の修辞法は、いまやどの大学でも出す可能性のあるジャンルなので、共通テスト・中堅大学から超難関私大・国立二次まで、全レベルの受験生に必須の講座です。

コード
FG3LC2

古典評論ゼミ〈直前〉

対象 3年
回数 90分×5回

最近頻出の評論型の文章に挑戦します。和歌や物語を評論した古文を読むために、論理的思考力を養っていきます。日東駒専・明青立法中・早・上・関関同立・産近甲龍・共通テスト・国公立二次のための講座です。なお、和歌評論を読むためには、和歌の修辞法の知識が必要。「和歌の修辞法ゼミ」〈冬期〉を先に受講しておくことを勧めます。

コード
FG3LC3

トップレベル記述古文ゼミ

〈直前1〉対象 3年
〈直前2〉回数 90分×10回

マークセンスではそこそこの点数が取れるのに、記述になると減点されてしまうのはなぜなのか——本講座は、記述式ならではのテクニックを集中的にマスターするための講座です。字数制限のある抜き出し問題や説明問題の採点ルールを習得し、減点されないテクニックも身につけていきましょう。
※予習することを前提とします。

コード
FG3LC4

源氏物語集中ゼミ〈直前〉

対象 3年
回数 90分×6回

入試における最難出典「源氏物語」を征服します。単語・文法・読解の総合力を養いながら、「源氏物語」に対する恐怖心をとりはらうのが第一の目的です。代表的な場面を入試問題で実践し、ストーリーの全体を口頭説明で補います。超難講義なので、覚悟して受講しましょう。明青立法中・早・上・関関同立・京産・国立二次のための講座。

入門コース講座

コード
GLCC1

平安タイムトリップ古文

〈ユニット1〉対象 1年・2年
〈ユニット2〉回数 90分×10回

平安時代の人々は、どんな生活をし、何を悩み、どんな恋をしていたのか——この講座は、千年前にタイムトリップして当身を体感する「おもしろ講座」です。教科書などにも取り上げられる有名な出典の名場面を使いますので、学校でちょっとと自慢できるかも!

コード
GLCC2

はじめての古文ゼミ

対象 1年・2年
回数 90分×5回

難しい、つまらない、古文なんて勉強しても意味あるの? そんな古文ギライの皆さんの意識を一気に変えるために、この講座では、「古文を楽しく読む」ことに集中します。「読めない、ツライ」の悪循環を断ち切って、「読めるから楽しい、楽しいからもっと読みたくなる」、そんな古文学習のスタートを切るための授業です。 ※予習する必要はありません。

大学入学共通テスト対策講座

コード
G3LCQ

演習&ポイント解説 共通テスト対策古文ゼミ

対象 3年
回数 90分×5回

共通テストは、センター試験の傾向を継いだうえで、読解にひねりを加えます。そこで、直近のセンター試験とプレテストの計5題を使い、【演習+重点確認+ポイント解説】の3段階で実戦訓練を行います。演習は本番さながら20分に区切り、自己採点ののち、単語・文法・常識の重要語句を確認。ポイント解説は、全体の文脈を見極める「マクロの読解力」に重点を置きます。なお、基本的な読解法は「基礎」か「難関」の通年講座を、頻出文法は「古典文法レッスン」か「古典文法強化ゼミ」を、先に受講するとより効果的です。

学研ブライムゼミ